

<b>KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA</b>		
Nazwa modułu/przedmiotu <b>Wprowadzenie do multimediów</b>		Kod <b>1010801151010840073</b>
Kierunek studiów <b>Elektronika i Telekomunikacja</b>	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) <b>ogólnoakademicki</b>	Rok / Semestr <b>3 / 5</b>
Ścieżka obieralności/specjalność <b>-</b>	Przedmiot oferowany w języku: <b>polski</b>	Kurs (obligatoryjny/obieralny) <b>obligatoryjny</b>
Stopień studiów: <b>I stopień</b>	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) <b>stacjonarna</b>	
Godziny Wykłady: <b>3</b> Ćwiczenia: <b>-</b> Laboratoria: <b>2</b> Projekty/seminaria: <b>-</b>		Liczba punktów <b>5</b>
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) <b>kierunkowy</b>		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) <b>z danego kierunku</b>
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki <b>nauki techniczne</b> <b>nauki techniczne</b>		Podział ECTS (liczba i %) <b>5 100%</b> <b>5 100%</b>
<b>Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:</b> prof. dr hab. inż. Marek Domański email: domanski@et.put.poznan.pl tel. +48 61 66 53 900 Wydział Elektroniki i Telekomunikacji ul. Piotrowo 3A 60-965 Poznań		
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:</b>		
1	<b>Wiedza:</b>	Ma uporządkowaną, podbudowaną matematycznie szczegółową wiedzę z zakresu podstawowych metod cyfrowego przetwarzania sygnałów. [K1_W19]
2	<b>Umiejętności:</b>	Potrafi określić podstawowe parametry i właściwości sygnałów i systemów telekomunikacyjnych przy narzuconych ograniczeniach. [K1_U15] Potrafi przeprowadzić typowe obliczenia i wykorzystać właściwe oprogramowanie w celu projektowania i analizy działania układów cyfrowego przetwarzania sygnałów. [K1_U18]
3	<b>Kompetencje społeczne</b>	Posiada świadomość konieczności profesjonalnego podejścia do rozwiązywanych problemów technicznych i podejmowania odpowiedzialności za proponowane przez siebie rozwiązania techniczne. [K1_K02] Zna ograniczenia własnej wiedzy i umiejętności, rozumie konieczność dalszego dokształcania się. [K1_K01]
<b>Cel przedmiotu:</b> Zapoznanie studentów ze stanem techniki, metodami analizy oraz podstawowymi rozwiązaniami technicznymi w zakresie akwizycji, przetwarzania, przesyłania, kompresji i prezentacji obrazu ruchomego i nieruchomego, dźwięku i mowy.		
<b>Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia</b>		
<b>Wiedza:</b> 1. Posiada uporządkowaną, podbudowaną matematycznie wiedzę w zakresie akwizycji, percepcji przez człowieka, oceny jakości, przetwarzania, cyfrowych reprezentacji, kompresji i przesyłania sygnałów obrazu, mowy i dźwięku dla zastosowań w systemach multimedialnych - [K1_W11]		
<b>Umiejętności:</b> 1. Rozumie uwarunkowania techniczne dotyczące przesyłania, przechowywania i prezentacji danych multimedialnych i potrafi formułować odpowiednie podstawowe wymagania dla systemów technicznych realizujących usługi multimedialne. Rozumie podstawowe postanowienia odpowiednich norm międzynarodowych. Potrafi określić podstawowe wymagania dla systemu realizującego zadania związane z multimediami. - [K1_U14]		
<b>Kompetencje społeczne:</b> 1. Potrafi formułować opinie na temat podstawowych wyzwań, przed którymi stoi współczesna elektronika i telekomunikacja Posiada świadomość wpływu systemów i sieci telekomunikacyjnych i teleinformatycznych na kształtowanie społeczeństwa informacyjnego. - [K1_K04]		
<b>Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia</b>		

1. Egzamin pisemny i ustny. 2. Zaliczenie ćwiczeń laboratoryjnych na podstawie oceny aktywności na zajęciach i sprawdzianów wiedzy.		
<b>Treści programowe</b>		
Wykłady: - podstawy przetwarzania sygnałów dwuwymiarowych - podstawy techniki obrazu - reprezentacja i kompresja obrazu ruchomego i nieruchomego - podstawy techniki dźwięku i mowy  Ćwiczenia laboratoryjne:  Ćwiczenia laboratoryjne dotyczą wybranych zagadnień z zakresu wykładów.		
<b>Literatura podstawowa:</b> 1. Marek Domański, ?Obraz cyfrowy?, Wydawnictwa Komunikacji i Łączności, 2011		
<b>Literatura uzupełniająca:</b> 1. Andrzej Czyżewski ?Dźwięk cyfrowy? 2. Jens R. Ohm, Multimedia Communication Technology, Springer 2004		
<b>Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta</b>		
<b>Czynność</b>		<b>Czas (godz.)</b>
1. Udział w wykładach		45
2. Udział w laboratorium		30
3. Opracowywanie sprawozdań z laboratorium		20
4. Przygotowanie do laboratorium		10
5. Przygotowanie do egzaminu		15
6. Konsultacje z wykładowcami		3
7. Udział egzaminie		2
<b>Obciążenie pracą studenta</b>		
<b>forma aktywności</b>	<b>godzin</b>	<b>ECTS</b>
Łączny nakład pracy	125	5
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	80	3
Zajęcia o charakterze praktycznym	60	2